

FIRST MAN - L'IMPORTANZA DEI PICCOLI PASSI

ATTIVITÀ DI GRUPPO - DESTINATARI GIOVANI-ADULTI

Realizzare il personale progetto di vita, secondo quella che è la volontà di Dio, prevede spirito di avventura, scelte di coraggio, assunzioni di responsabilità e un lasciarsi guidare sempre dall'amore... Un cammino lungo che dura un'intera vita, se ci si crede e ci si investe.

Pertanto, seguendo la traccia delle varie fasi/programma del film, la proposta è di fare un esercizio di rilettura della *fase di vita* in cui ciascun componente del gruppo si trova.

Nell'esercizio il primo compito da svolgere è individuare la personale *fase* tra i tre programmi sopra elencati (Gemini, Apollo, Famiglia).

Identificati in modo più attinente all'uditorio e al tipo di attività proposta i titoli per il personale cammino di vita (*Progetto Stato di Vita* diviso nei *Programmi Desiderio, Riconciliazione, Vocazione*), per cominciare ciascuno dedica a sé un breve tempo di riflessione per individuare la personale fase di vita.

PROGETTO STATO DI VITA		
PROGRAMMA DESIDERIO	PROGRAMMA RICONCILIAZIONE	PROGRAMMA VOCAZIONE

Una volta individuata la personale fase si propone all'assemblea un momento di deserto/preghiera personale, lasciandosi guidare dal passo biblico di Geremia 1, 4-9 (o altri adatti).

Nel corso di tale momento di preghiera si invita ciascuno ad individuare un oggetto, un'immagine, un gesto, una canzone, una parola, ecc. che faccia da sintesi simbolica della propria fase di vita... Infine, il "perché della scelta di tale simbolo" sarà oggetto di condivisione all'interno del gruppo.

Esempio - Nel film che narra la storia di Neil Armstrong sono varie le fasi della sua vita che lo portano a sentirsi in definitiva chiamato a dedicarsi alla famiglia... E questo per lui è un punto di arrivo.

PROGETTO DI VITA		
PROGRAMMA GEMINI	PROGRAMMA APOLLO	PROGRAMMA FAMIGLIA
		
Simbolo: il bracciale della figlia morta	Simbolo: l'immagine del silenzio	Simboli: la carrellata di ricordi e il semplice gesto finale del "bacio inviato" alla moglie